
1. 5音のメロディをひこう

【目標】一度もとまらずにひくこと。

【方法】リズムをとって、ゆっくり片手ずつひいてみましょう。

できたら両手に挑戦してください。

手でさぐりながらでも構いません。

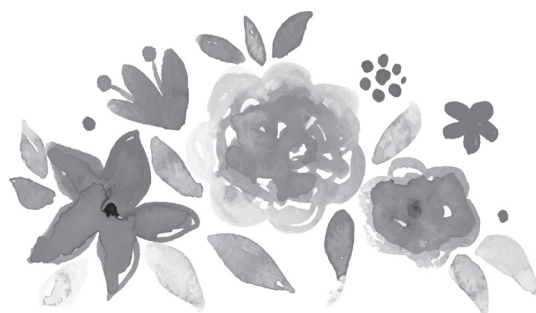
ウォーミングアップは、左右同じ指づかいです。

回数	ウォーミングアップ①	課題曲① Winter Ade! (ドイツ民謡)
1	ハ長調 (片手と両手)	ハ長調を写譜して暗譜でひきうたいする
2		
3	ト長調 (片手と両手)	ト長調を写譜して暗譜でひきうたいする
4		
5	ニ長調 (片手と両手)	ニ長調を写譜して暗譜でひきうたいする
6		
7	ヘ長調 (片手と両手)	ヘ長調を写譜して暗譜でひきうたいする
8		



課題曲について : Winter Ade! (日本の曲名「さよなら」)

この曲は、ドイツのフランケン地方 (ライン河・マイン河・ネッカー河沿岸地方) の民謡 Schatachen, ade ! (恋人よ、さようなら) であり、1840 年、学校の教科書にのって以来、ドイツ中に知られるようになった。日本では、「さよなら」という題名で親しまれている。





ハ長調 ウォーミングアップ① 5音と課題曲 Winter Ade!

ウォーミングアップ用：

〈練習の順序〉 右手の階名読み → 階名を読みながらひく → 左手も同様に → 両手でひく

①

右手

左手

②



課題曲①

Winter Ade! (さよなら)

課題曲用： 〈練習の順序〉 写譜をする → 階名を読みながらひく → 暗譜でひく

A

A(反復)

B

Bのゼクエンツ

A



ト長調 ウォーミングアップ① 5音と課題曲 Winter Ade!

ウォーミングアップ用：

〈練習の順序〉 右手の階名読み → 階名を読みながらひく → 左手も同様に → 両手でひく

①

右手

左手

②



課題曲①

Winter Ade! (さよなら)

課題曲用： 〈練習の順序〉 写譜をする → 階名を読みながらひく → 暗譜でひく

A

A(反復)

B

Bのゼクエンツ

A



① ニ長調 ウォーミングアップ① 5音と課題曲 Winter Ade!

ウォーミングアップ用：

〈練習の順序〉 右手の階名読み → 階名を読みながらひく → 左手も同様に → 両手でひく

①

右手

左手

②



課題曲①

Winter Ade! (さよなら)

課題曲用： 〈練習の順序〉 写譜をする → 階名を読みながらひく → 暗譜でひく

A

A(反復)

B

Bのゼクエンツ

A



へ長調

ウォーミングアップ① 5音と課題曲 Winter Ade!

ウォーミングアップ用：

〈練習の順序〉右手の階名読み → 階名を読みながらひく → 左手も同様に → 両手でひく

①

右手

左手

②



課題曲①

Winter Ade! (さよなら)

課題曲用：〈練習の順序〉写譜をする → 階名を読みながらひく → 暗譜でひく

A

3

5

B

3

2

9

A

3