

アートカルチャー特別講座

2020年.6月-2020年.11月

短期 体験

手ぶらでご参加できます!

※但し、一部の講座を除く

絵を描いてみたいけれど、不安・・・という方も
お気軽に初めてみませんか?

初心者の方を対象にした、短期の特別講座です。
一緒に、“絵を描く楽しさ”を発見していきましょう。

- ※予約制です。前日15時まで受け付けております。
- ※一部講座において画材を持参頂く場合がございます。
- ※特別講座クラスは定期コースとの合同・混成となります。
- ※No.EとF、H、I、Jの講座は特別講座クラス単体での開講となります。

短期講座
受講生
募集中!!

A 「じっくり描く油絵1日体験」

内容: 1回の体験講座で1枚の作品を完成させます。キャンパスサイズはF4号(333×242mm)。道具の基本的な使用方法から丁寧に指導致します。これから初めて油絵を描く方におすすめの講座です。画材はこちらで用意いたします。

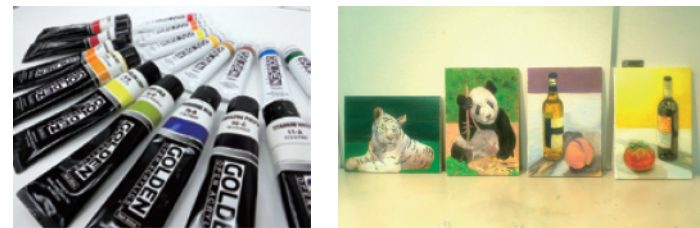
受講料: 4,400円(税込)(10%)

定員: 3名



開催日	受講時間	講師
毎週(火)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	相馬 博 中央美術学園造形芸術学科研究科修了
毎週(水)	10:30~15:00 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
毎週(木)	13:00~17:30 (30分休憩含む)	全 民玉 東京芸術大学大学院美術研究科修了
毎週(金)	11:00~15:30 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
第2・4週(土)	10:30~15:00 (30分休憩含む)	千田 和世 多摩美術大学美術学部油画専攻卒
第2・4週(土)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	野村 早佑実 武蔵野美術大学大学院在学
毎週(土)	14:50~19:20 (30分休憩含む)	森田 和昌 武蔵野美術大学造形学部油絵科卒
毎週(日)	12:50~17:20 (30分休憩含む)	森田 和昌 武蔵野美術大学造形学部油絵科卒

B 「じっくり描くアクリル画1日体験」



内容: 普通のアクリル絵具と、乾燥の少し遅いオープンアクリリックスを併用し、F4号(333×242mm)の作品を完成させます。アクリル絵具の特徴や基本的な使い方を学ぶ事ができますので、初心者の方もアクリル画経験者の方もこの機会にぜひ受講ください。基本的には簡単な静物を描きます。描きたい写真やモチーフがある場合は事前にご相談下さい。画材はこちらで用意いたします。

受講料: 4,180円(税込)(10%)

定員: 3名

協力: ターナー色彩(株)

開催日	受講時間	講師
毎週(土)	10:30~15:00 (30分休憩含む)	河端 通浩 東京芸術大学大学院美術研究科修了

C 「今日から始める水彩画1日体験」

内容:

1回の体験講座でF6号の作品を1枚完成させます。丁寧に分かりやすく指導しますので、初めて学ばれる方におすすめの講座です。画材はこちらで用意いたしますので、お気軽にご参加下さい。



※千田和世講師 作例

受講料: 3,850円(税込)(10%)

定員: 3名

開催日	受講時間	講師
毎週(月)	10:30~15:00 (30分休憩含む)	本田 淳 東京造形大学卒
毎週(月)	13:00~17:30 (30分休憩含む)	本田 淳 東京造形大学卒
毎週(火)	11:00~15:30 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
毎週(火)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
第1・3週(木)	10:30~15:00 (30分休憩含む)	本田 淳 東京造形大学卒
第1・3・5週(土)	10:30~15:00 (30分休憩含む)	河端 通浩 東京芸術大学大学院美術研究科修了
第2・4週(土)	10:30~15:00 (30分休憩含む)	千田 和世 多摩美術大学美術学部油画専攻卒

D 「はじめてのデッサン1日体験」

内容:

すべての基礎であるデッサンを集中的に学びます。道具の使い方から指導いたします。初めての方でもご安心下さい。画材はこちらで用意いたします。お気軽にご参加下さい。



受講料: 3,850円(税込)(10%)

定員: 3名

開催日	受講時間	講師
毎週(火)	11:00~15:30 (30分休憩含む)	相馬 博 中央美術学園造形芸術学科研究科修了
毎週(火)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
第1・3・5週(水)	10:30~15:00 (30分休憩含む)	河端 通浩 東京芸術大学大学院美術研究科修了
第2・4週(水)	15:30~20:00 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
毎週(木)	10:30~15:00 (30分休憩含む)	全 民玉 東京芸術大学大学院美術研究科修了
毎週(木)	13:30~18:00 (30分休憩含む)	相馬 博 中央美術学園造形芸術学科研究科修了
第2・4週(金)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
第2・4週(土)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	野村 早佑実 武蔵野美術大学大学院在学
毎週(土)	12:20~16:50 (30分休憩含む)	森田 和昌 武蔵野美術大学造形学部油絵科卒