

アートカルチャー特別講座

2023年.6月-2023年.11月

短期講座
受講生
募集中!!

短期
体験

手ぶらでご参加できます!

※但し、一部の講座を除く

絵を描いてみたいけれど、不安・・・という方も
お気軽に初めてみませんか?

初心者の方を対象にした、短期の特別講座です。
一緒に、“絵を描く楽しさ”を発見していきましょう。

※予約制です。前日15時まで受け付けております。

※一部講座において画材を持参頂く場合がございます。

※特別講座クラスは定期コースとの合同・混成となります。

※No.EとF、H、Jの講座は特別講座クラス単体での開講となります。

講座No.

A 「じっくり描く油絵1日体験」

内容:1回の体験講座で1枚の作品を完成させます。キャンパスサイズはF4号(333×242mm)。道具の基本的な使用方法から丁寧に指導致します。これから初めて油絵を描く方におすすめの講座です。画材はこちらで用意いたします。

受講料:4,400円(税込)(10%)

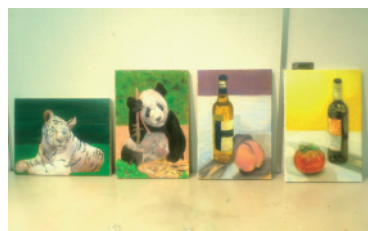
定員:3名



開催日	受講時間	講師
第1・3週(月)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	小林 聡一 白日会会員
毎週(火)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	相馬 博 中央美術学園造形芸術学科研究科修了
第2・3・4週(水)	13:00~17:30 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
毎週(木)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	相馬 博 中央美術学園造形芸術学科研究科修了
毎週(金)	11:00~15:30 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
毎週(土)	14:50~19:20 (30分休憩含む)	森田 和昌 武蔵野美術大学造形学部油絵科卒
毎週(日)	12:50~17:20 (30分休憩含む)	森田 和昌 武蔵野美術大学造形学部油絵科卒

講座No.

B 「じっくり描くアクリル画1日体験」



内容:ターナー色彩(株)の国産アクリル絵具「U-35」を仕様してF4号(333×242mm)の作品を完成させます。

アクリル絵具の特徴や基本的な使い方を学ぶ事ができますので、初心者の方もアクリル画経験者の方もこの機会にぜひ受講ください。基本的には簡単な静物を描きます。描きたい写真やモチーフがある場合は事前にご相談下さい。画材はこちらで用意いたします。

受講料:4,180円(税込)(10%)

定員:3名

協力:ターナー色彩(株)

開催日	受講時間	講師
毎週(金)	10:30~15:00 (30分休憩含む)	河端 通浩 東京芸術大学大学院美術研究科修了
毎週(土)	10:30~15:00 (30分休憩含む)	河端 通浩 東京芸術大学大学院美術研究科修了

講座No.

C 「今日から始める水彩画1日体験」

内容:1回の体験講座でF6号の作品を1枚完成させます。丁寧に分かりやすく指導しますので、初めて学ばれる方におすすめの講座です。画材はこちらで用意いたしますので、お気軽にご参加下さい。

受講料:3,850円(税込)(10%)

定員:3名



※千田和世講師 作例

開催日	受講時間	講師
毎週(月)	10:30~15:00 (30分休憩含む)	本田 淳 東京造形大学卒
毎週(月)	13:00~17:30 (30分休憩含む)	本田 淳 東京造形大学卒
第1・3週(月)	13:00~17:30 (30分休憩含む)	大久保 信子 画家
毎週(火)	11:00~15:30 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
毎週(火)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
第2・4週(金)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
第1・3・5週(土)	10:30~15:00 (30分休憩含む)	河端 通浩 東京芸術大学大学院美術研究科修了

講座No.

D 「はじめてのデッサン1日体験」

内容:すべての基礎であるデッサンを集中的に学びます。道具の使い方から指導いたします。初めての方でもご安心下さい。画材はこちらで用意いたします。お気軽にご参加下さい。

受講料:3,850円(税込)(10%)

定員:3名



開催日	受講時間	講師
第1・3週(月)	13:00~17:30 (30分休憩含む)	大久保 信子 画家
第1・3週(月)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	小林 聡一 白日会会員
毎週(火)	11:00~15:30 (30分休憩含む)	相馬 博 中央美術学園造形芸術学科研究科修了
毎週(火)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
第1・3・5週(水)	10:30~15:00 (30分休憩含む)	河端 通浩 東京芸術大学大学院美術研究科修了
第2・4週(水)	15:30~20:00 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
毎週(木)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	相馬 博 中央美術学園造形芸術学科研究科修了
第2・4週(金)	16:00~20:30 (30分休憩含む)	平田 浩之 画家
第1・3週(土)	15:30~20:00 (30分休憩含む)	安ヶ平 正哉 イラストレーター
毎週(土)	12:20~16:50 (30分休憩含む)	森田 和昌 武蔵野美術大学造形学部油絵科卒

講座No. **E** 「消しゴムはんこをたのしもう!!」

ハガキ1/2サイズの消しゴムはんこを使用し、図案をもとに2hで作品を完成させます。はんこ用の消しゴム、インクなどはこちらで用意しております。はじめての方から経験のある方まで気軽に楽しくはんこ作りを楽しみましょう!



- 定員: 6名(但し、2名以上で開講)
- 受講料: 2,500円(税込) (10%)
- 講師: 和田 真由子(消しゴムはんこ作家)
- 開催日: 毎月 第3月曜日 10:00~12:00
- 6/19 8/21 10/16 11/20 (祝日は休講)

講座No. **F** 「女性ヌードクロッキー会」

純粋に絵を描きたい方で、モデルさんへのマナーを守って頂ける方であれば、はじめての方でも参加を歓迎しております。講師は付かず、講習会もありませんので自由に描けます。画材はご持参下さい。使用可能画材は、コンテ・木炭・鉛筆のいずれかです。

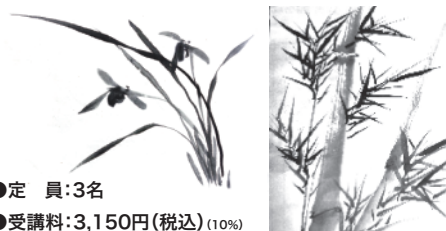


- 定員: 8名
- 受講料: 3,000円(税込) (10%)
- 講師: ※講師はつきません
- 開催日: 毎月 第2・4月曜日 14:30~17:00

注意事項
 ・ボース中は入室ができません。
 ・出入りはボース休憩中をお願いします。
 ・ヌードを見るだけの、絵を描く目的以外の参加はご遠慮頂いております。
 ・モデルのボースや髪型の要望は一切お受け致しかねます。

講座No. **G** 「ちょっと試しに水墨画」

水墨画を体験してみよう! 墨の付け方・筆遣いなど丁寧に指導しますので初めてのの方にも分かりやすい講座です。初めての方は簡単な「竹」や「蘭」を描いてみませんか?



- 定員: 3名
- 受講料: 3,150円(税込) (10%)
- 講師: 本田 淳(東京造形大学卒)
- 開催日: 毎週 月曜日(①~④)
 ①10:30~12:30 ②13:00~15:00
 ③15:30~17:30 ④18:00~20:00

講座No. **H** 「じっくり人物画~固定ポーズ~」

固定ポーズで人物を描きます。画材は油、アクリル、パステル、水彩等自由です。人体の構造、人体と空間との関係性を抽象表現を含め学んでゆきます。制作はF20号以下でお願い致します。 ※画材はご自身でご用意頂きます。



- 定員: 8名
- 受講料: 5,350円(税込) (10%)
- 講師: 七宮 賢司(東京造形大学油絵科卒)
- 開催日: 毎月 第4木曜日 11:00~15:30(30分休憩含む)
- 6/22 7/27 8/24 9/28 10/26 11/23

講座No. **I** 「エアブラシ講習会」

ハンドピースの基本的な使い方やマスキングなどを使用した描画体験をして頂きます。 ※手ぶらでご参加頂けます。汚れても構わない服装・エプロンをお持ち下さい。



- 定員: 5名
- 受講料: 4,750円(税込) (10%)
- 講師: 七宮 賢司(東京造形大学油絵科卒)
- 開催日: 第4木曜日 16:00~20:30(30分休憩含む)
- 6/22 7/27 8/24 9/28 10/26 11/23
- ※定期クラスとの合同となります。早めに定員を締め切る場合がございます。

講座No. **J** 「色遊び(油彩) 色彩効果で抽象画を描こう」

著者による抽象表現の講座です。色の組合せ見本を見ながら、自身の感性で、色彩豊かな画面を作ってみましょう。色の対比、コントラスト、グラデーション効果で抽象表現に挑戦してみよう! ※手ぶらでご参加頂けます。汚れても構わない服装・エプロンをお持ち下さい。



- 定員: 6名
- 受講料: 4,560円(税込) (10%)
- 講師: 森田 和昌(武蔵野美術大学造形学部油絵科卒)
- 開催日: 第5日曜日 17:50~20:20
- 7/30 10/29

講座No. **K** 「写真から描く肖像画」

アラ・プリマは直描き、一気にと訳されます。古典手法とは違い、絵の具が乾かないうちに塗り重ねていく技法で、印象派やフランス・ハルスが用いた描き方です。感覚的な描き方で、筆のかすれやタッチを活かして、生き生きとした人物表現を試みてみましょう。 ※画材はご自身でご用意頂きます。



- 定員: 5名
- 受講料: 7,400円(税込) (10%)
- 講師: 森田 和昌(武蔵野美術大学造形学部油絵科卒)
- 開催日: 火曜日 17:30~19:30/日曜日 17:45~19:45
 ①6/4(日)~、②6/6(火)~、③7/2(日)~、④7/4(火)~、⑤8/6(日)~、⑥9/3(日)~
 ⑦9/5(火)~、⑧10/1(日)~、⑨10/3(火)、⑩11/5(日)~、⑪11/7(火)~
 ※開始日から連続4週開催です。(2時間×4週=8時間講座)

- ★デッサン経験者対象
- ※人物画経験者がベター
- ★F3号をご用意下さい。
- ★顔写真はこちらで用意しています。
- ★細密描写はしません。
- ★4週で仕上がらない場合は、定期講座で継続制作が可能です。

講座No. **L** 「はじめてのチョークアート」

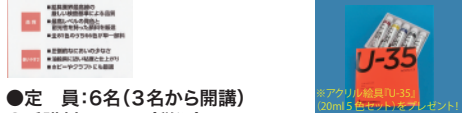
ブラックボードに専用パステルと指を使って、色のグラデーションや鮮やかさを描き出すチョークアート。初めての方、絵が苦手な方も塗り絵感覚で簡単に、カラフルでポップな自分だけのボードが作成できます。まずは体験講座と一緒にチョークアートを楽しみましょう! ※当日はエプロン、持ち帰り用の袋をお持ち下さい。



- 定員: 6名
- 受講料: 3,150円(税込) (10%)
- 講師: 小泉 百合子(国際黒板チョークアート協会会員)
- 開催日: 毎月 第1水曜日 18:00~20:00

講座No. **T** 「アクリル絵具の使い方!!!」

アクリル絵具を初めて使う方におすすめの講座です。アクリル絵具のメーカーが直接お教え致します。アクリル絵具の性質とメディウムの使い方を実際に試しながら学びます。一番基本的なメディウム3種とターナー色彩のアクリル絵具「U-35」を使用して、塗り見本を制作しながら学びます。経験者や2回目以降の方にはその他のメディウムや絵具をご用意しております。



- 定員: 6名(3名から開講)
- 受講料: 2,040(税込) (10%)
- 講師: ターナー色彩株式会社
- 開催日: 6/8(木) 9/14(木) 11/9(木)
 10:00~12:00(休憩なし)

◆申込方法:

事前に、アートカルチャーまでご予約頂くか、世界堂各店舗にてお申込み下さい。右記電話番号・ホームページより予約メールフォームからご予約を承っております。お気軽にお問い合わせください。

◆注意事項:

受講料は講座受講前に必ず前納をお願い致します。原則として納入された受講料等はお返しできません。但し、転居や病気などやむを得ない事情で受講できなくなり、開講日前日の午後15時までにキャンセルのお申し出があった場合に限り、受講料より事務手数料300円(税込)を頂き、残金をお返し致します。絵具等による衣服・物品等への汚れについて、本スクールは責任を負いません。汚れが気になる場合は、汚れても構わない衣服・エプロン等の着用をお願い致します。



◆アクセス:

- ・地下鉄丸の内線・地下鉄新宿線・副都心線新宿3丁目駅より徒歩約5分
- ・JR線・小田急線・京王線新宿駅より徒歩約7分

アートカルチャー
 東京都新宿区新宿3-1-1
 世界堂ビル6F

TEL:03-5360-4007
 www.artcultuer.co.jp